



Les 11 Is de Bijbel wel betrouwbaar?

Introductie

Doel van deze les:

- Jongeren raken onder de indruk van de betrouwbaarheid van de Bijbel.
- Ze kunnen argumenten hiervoor noemen.

Lijn van de les:

Vraag jij je wel eens af of de Bijbel wel betrouwbaar is? De heilige Geest heeft mensen ervan overtuigd welke boeken in de Bijbel moesten komen. Er zijn mensen die beweren dat het verhaal over Jezus verzonnen is. Maar de evangeliën werden geschreven in een tijd waarin er nog mensen leefden die het hadden meegemaakt. De manier waarop het evangelie verteld wordt, laat zien dat het geen verzonnen heldenverhaal is maar de eerlijke waarheid. Als het de waarheid niet was, had er nooit zo'n explosie van geloof kunnen ontstaan.

Lesonderdelen

Tip

Als jongeren dit onderwerp aanspreekt is het zinvol om eerst met ze naar de film *De Da Vinci Code* te kijken.

Quiz, p.66

Doel: Jongeren worden op een actieve manier bepaald bij tegenstrijdigheden in de Bijbel en gaan zich afvragen hoe betrouwbaar de Bijbel eigenlijk is.

Benodigheden: eventueel een bel.

Quiz, p.66

Speel de quiz in twee groepen of individueel. Zet een bel in het midden, zodat degene die het antwoord als eerste weet kan bellen. Of laat alle jongeren eerst de antwoorden opschrijven en dan tegelijk hun antwoorden tonen. De clou is dat alle antwoorden goed zijn (behalve bij 4B). In de Bijbel lijken dus tegenstrijdige dingen te staan. Leg nog niet uit hoe dit mogelijk is, laat de jongeren met deze dilemma's de les verder in gaan.

De oorzaken van de tegenstrijdigheden kunnen zijn:

1. Door getuigenverklaringen zijn soms tegenstrijdige verhalen opgeschreven. Dit gebeurt vaker, ook tegenwoordig. Een getuige kan verklaren dat hij drie mannen bij een diefstal heeft gezien, terwijl een andere getuige over hetzelfde voorval kan verklaren dat er twee mannen waren. Het geheugen houdt ons soms voor de gek.
2. Sommige schrijvers zijn uitgebreider dan andere schrijvers. Het gaat om de kern van wat ze opschrijven. Dit is in alle voorbeelden hetzelfde.
3. Sommige teksten lijken elkaar tegen te spreken, maar moeten in het grote geheel worden uitgelegd. Kijk naar de context.
4. Er worden verschillende keuzes gemaakt bij het vertalen, waardoor de betekenis soms kan verschillen. Hebreeuws en Grieks zijn dode talen, en daardoor soms moeilijk te vertalen.

Multimediatip

Animatie: Spelshow over de Bijbel (Nederlandse ondertiteling)

Maken deze tegenstellingen in de Bijbel het een minder betrouwbaar boek? Hoe ga jij hiermee om?

De Da Vinci Code, p.67

Doel: Jongeren worden zich bewust van twijfels over de betrouwbaarheid van de Bijbel. Ze begrijpen hoe de canon tot stand is gekomen.

Tip

Bespreek dit onderdeel uitgebreid als je de film *De Da Vinci Code* hebt gekeken.

Multimediatip

Meer achtergrondinformatie over de Da Vinci Code vind je op:
<http://www.christiananswers.net/dutch/q-aig/aig-davinci-nl.html>

Gesprek, p.67

De betrouwbaarheid van de Bijbel is bepalend voor de mate waarin je de Bijbel serieus neemt in je leven.

Extra opdracht, p.67

In het boek en de film worden dingen als feiten gepresenteerd en is niet duidelijk wat verzonnen is en wat niet. De theorie erachter komt overtuigend over. Zonder dat mensen controleren of de boodschap van dit boek klopt, nemen veel mensen het klakkeloos over. En als ze geloven dat het getuigenis van de Bijbel niet betrouwbaar is, ondermijnt dit de boodschap van het christelijk geloof.

Opdracht in kader***, p.68

Apocriefe of deuterocanonieke boeken:

- Tobit
- Judit
- Ester (toevoegingen)
- 1 Makkabeeën
- 2 Makkabeeën
- Wijsheid
- Jezus Sirach
- Baruch
- Brief van Jeremia
- Daniël (toevoegingen)
- Gebed van Manasse

Gesprek in kader***, p.68

Een aantal apocriefe boeken worden door de Rooms-Katholieke Kerk wel erkend als canoniek. Die worden daarom ook wel *deuterocanoniek* genoemd (dat betekent zoiets als ‘erkend, maar tweederangs’). De protestanten zijn het hier niet mee eens omdat zij vinden dat de ‘canon’ al eerder werd vastgesteld zonder deze boeken.

Tip

Lees eventueel een gedeelte van één van de apocriefe boeken met de jongeren. Je vindt ze op www.biblija.net onder de deuterocanonieke boeken.

Gesprek, p.68

Deze opdracht helpt jou om in de rest van de les aan te sluiten bij de twijfels die de jongeren hebben.

Bijbelstudie, p.68

Correctie: De tekstverwijzing klopt niet. Het moet zijn 2 Timoteüs 3:16.

Elke tekst in de Bijbel is door God zelf geïnspireerd, daarom kun je erop vertrouwen dat de Bijbel betrouwbaar is.

Extra opdracht, p.68

Ter afwisseling in de les een snel ‘spelletje’, dat kan weer even nieuwe energie in de groep geven. Het helpt om de voorkennis te activeren: we hebben het nu steeds over de tekst van de Bijbel, maar door wie is die eigenlijk geschreven?

Getuigen, p.69

Doel: Jongeren leren dat de getuigenverklaringen waarop delen van de Bijbel gebaseerd zijn, betrouwbaar zijn.

Bijbelstudie, p.70

- Soms laten de bijbelschrijvers bepaalde gegevens weg, die door anderen wel genoemd worden.
- De volgorde waarin dingen gebeurd zijn, wordt door de bijbelschrijvers wel eens omgegooid. Zo willen ze een link leggen tussen bepaalde gebeurtenissen of ergens de nadruk op leggen. Ze hebben niet als bedoeling om de gebeurtenissen chronologisch op te sommen, maar om de lezers duidelijk te maken wat de kern van hun boodschap is. Daarom gebruiken ze soms flashbacks of kijken ze vooruit.
- Het kan zijn dat ze met verschillende getuigen gesproken hebben, die elk hun eigen herinneringen hadden.

Als de opstanding van Jezus een verzinsel was, dan hadden ze in ieder geval wel gezorgd dat alle kleine verschillen tussen de evangeliën weggepoetst waren...

Extra opdracht, p.70

Dit is een illustratie van verschillen tussen de evangeliën die een logische verklaring hebben. De verschillen worden in de tekst onder de opdracht uitgelegd.

Sterk verhaal?, p.71

Doel: Jongeren ontdekken dat de Bijbel niet als een 'sterk verhaal' te typeren is.

Multimediatip

Dode zee rollen

Op deze oude rollen zijn veel Bijbelteksten van 2000 jaar geleden gevonden. Maakt dat de Bijbel betrouwbaar?

Gesprek, p.71

- Als je graag wilt dat iemand je gelooft, dan zorg je voor een zo logisch mogelijk verhaal zonder inconsequenties. Je maakt het zo aannemelijk mogelijk.
- Het feit dat de bijbelschrijvers zich hier niet intensief mee hebben bezig gehouden (ze hebben de inconsequenties gewoon laten staan en ze hebben niet hun best gedaan om onlogische elementen of zwakheden in het verhaal weg te laten), is juist een argument dat ze de waarheid vertellen.

Opdracht***, p.71

Voorbeelden van verhalen die niet bijdragen aan de geloofwaardigheid van de Bijbel:

- Het volk Israel dat telkens weer afdwaalt van God
- David die vreemd gaat met Batseba
- Het geslachtsregister van Jezus, waar een hoer en een buitenlandse vrouw genoemd worden als 'voormoeders' van de zoon van God.
- Petrus die Jezus verloochent
- Thomas die twijfelt aan de opstanding van Jezus
- De ruzie tussen Paulus en Barnabas

Bijbelstudie, p.71

Laat in het gesprek de jongeren onder de indruk komen van de kracht van de Bijbel: hij wordt nog steeds over de hele wereld gelezen en inspireert miljoenen mensen.

Bijbelstudie, p.71

Jongeren ontdekken de eenheid tussen verschillende bijbelboeken in het Oude en Nieuwe Testament. Die eenheid kan er niet door mensen in aangebracht zijn, dat moet met hulp van Gods inspiratie tot stand zijn gekomen.

Explosie van geloof, p.72

Doel: Jongeren ontdekken dat de explosie van geloof een direct gevolg is van de betrouwbaarheid van de Bijbel.

Correctie: De tekstverwijzing in de eerste alinea klopt niet. De eerste tekst komt uit Handelingen 2: 41 en de tweede tekst uit Handelingen 17: 11 en 12.

Gesprek, p.72

Laat in het gesprek vooral de waarheid die door alle eeuwen heen gelijk is gebleven, naar voren komen.

Extra opdracht, p.72

Denk aan bijeenkomsten als Soul survivor, Opwekking, New Wine en de EO-jongeredag. Dit zijn christelijke evenementen waar jaarlijks duizenden mensen op af komen.